

RENCONTRE-CHORALE DES COLLEGES

« Alors on chante ! » Mais pas que...

Près de 160 choristes partagent chantent et vivent une aventure musicale collective



Quelques 160 élèves de trois collèges réunis (Poincaré et les Sources de Saverne, collège du Bastberg de Bouxwiller) ont réussi à proposer ce jeudi 22 juin un concert exceptionnel dans la prestigieuse salle de l'espace Rohan à Saverne.

Un moment très attendu, après de dures années « covid » où la mise en oeuvre du concert choral ne fut de nombreuses fois pas rendue possible... mais là où il y a une volonté, il y a un chemin !



Le concert « Alors on chante ! » est basé cette année sur un programme académique proposé par Alsamuse, l'association des professeurs de musique destinée à promouvoir le chant choral en milieu scolaire dans la région Alsace.





Original, créatif et musicalement riche, celui-ci a été permis grâce à leur implication sans faille aux différentes répétitions tout au long de l'année scolaire, ainsi que celle de leurs professeurs de musiques respectifs (Christiane Batzenschlager, Etienne Roth et Véronique Roth) et des fantastiques techniciens de l'espace Rohan de Saverne.



Le choix s'est porté sur des chansons récentes et traditionnelles, en français, en anglais, en japonais qui ont été rehaussées en polyphonies vocales, accompagnées aux instruments par les professeurs et des élèves pianistes, guitaristes, flûtistes et violonistes ainsi que par des gestuelles et chorégraphies exécutées par l'ensemble des choristes, ce qui apporte une belle plus-value visuelle, de l'énergie et du plaisir !



M. Woelfel, directeur de l'Espace Rohan et l'équipe technique avec et autour de Bruno Langevin ont permis ce moment de bonheur partagé, pour le plaisir d'un public chaleureux venu nombreux.

La salle était comble !





S'il est d'usage de dire que l'union fait la force, la force d'un groupe impliqué fait aussi la beauté : énergie, joie, exigence, collectif et plaisir sont les ingrédients du chant choral ! Un moment musical réussi autour de ce projet commun.

ETAPES DE PREPARATION

Pour être à la chorale, les élèves volontaires de la 6^e à la 3^e choisissent de s'inscrire à l'option EFCC (Enseignement Facultatif de Chant Choral) dès la rentrée du mois de septembre.



Pour s'appropriier le répertoire, chaque chœur a répété séparément lors des répétitions hebdomadaires.

Deux journées de travail en collectif ont pu être organisées pendant l'année scolaire afin de former Le groupe, de créer un son homogène, de se mettre d'accord sur les choix d'interprétation, de se répartir les rôles...

REPETITIONS COLLECTIVES



LA REPETITION GENERALE A L'ESPACE ROHAN

Réglages des sons, de la lumière, placements, transitions...











Les dernières secondes avant le début du spectacle...