

admission au titre des options artistiques

histoire des arts
théâtre

Lycée international des Pontonniers
Strasbourg

Chers collègues,

Depuis plus de 20 ans, les options de spécialité **histoire des arts** et **théâtre** sont proposées au Lycée international des Pontonniers et ouvertes à tout élève désireux de développer un projet personnel artistique.

L'admission au Lycée des Pontonniers se fait désormais en fin de troisième sur demande de dérogation à l'Inspection Académique. La réforme du lycée permet aussi aux lycéens de seconde de rejoindre le lycée, s'ils ont le désir de s'inscrire en première L option histoire des arts ou théâtre.

Les objectifs de ces enseignements visent à valoriser chez l'élève les qualités sensorielles et sensibles, à développer l'esprit critique face à l'œuvre d'art et aux textes du passé, du présent, des cultures proches ou lointaines.

Les finalités de ces enseignements artistiques sont plurielles :

- Susciter le désir de construire une culture personnelle artistique et littéraire ouverte au dialogue
- Développer une créativité et un esprit de synthèse à partir de points de vue croisés sur les œuvres en histoire des arts
- Pratiquer le jeu théâtral avec l'intervention régulière de comédiens du TNS
- Affermir l'esprit d'initiative et d'autonomie pour mettre en œuvre des projets individuels et collectifs
- Fournir des outils d'analyse pour se repérer dans l'environnement culturel.

Le site du lycée* (onglet enseignement spécifique) permet de consulter les carnets des élèves en histoire des arts lors des voyages et sorties ainsi que de visionner l'enregistrement de *L'Épreuve* de Marivaux, jouée en juin 2011 au TNS, par les élèves de première L en option de spécialité théâtre.

Nous serons présentes lors des **journées d'information** le samedi **28 janvier 2012**, de 9 à 12 heures, pour accueillir et renseigner vos élèves sur les mises en œuvre pédagogiques de ces enseignements et les modalités d'admission.

Nous vous remercions chaleureusement de bien vouloir diffuser ces informations auprès de vos élèves.

Très cordialement,

Agnès Heyer, Claire Lingenheim

